

*Productos distribuidos por KETRON SPAIN
calle Javier Carratala N° 4 Alicante 03010
Tel 966 59 17 96 / 696 40 35 69*

www.ketronspain.es

info@ketron.es



ACORDEON PIANO P 37 PVP 6.990 iva incluido



ACORDEON BOTONES B 46 PVP 7.290 iva incluido



TIEMPO DE ENTREGA 60 DIAS DESDE LA CONFIRMACION DE LA COMPRA

“Todo lo que necesitas, incluido.”

Tu acordeón digital Ketron viene con un kit de accesorios de alta calidad diseñado para el músico profesional. El paquete incluye una batería de litio de alta capacidad con su adaptador de corriente específico , una funda acolchada de lujo con correas tipo mochila para un transporte seguro y correas ergonómicas para los hombros que brindan máxima comodidad durante tu actuación. Potencia, protección y comodidad: listo para el escenario.



CARACTERISICAS

Mano derecha:

37 teclas tipo piano, sensibles a la velocidad (F~F)

76 botones sensibles a la velocidad

Mano izquierda

tipo piano y botones: 96 botones de bajo sensibles a la velocidad

Estándar, modo de bajo libre, bajo orquestal, acorde orquestal, orquestal.

Modo de graves y agudos libre

(solo tipo de botón B46)

Sistema 1 Europa: C Griff Europa, C Griff Fin, D Griff 1, Usuario 1~4, Sistema 2 Bajan: B Griff Bajan, C Griff 2, D Griff 2, Usuario 1~4

Modos de bajo y acordes

2 filas Bs, 3 filas Bs A-7th, 3 filas Bs A-5dim, 3 filas Bs B-7th, 3 filas Bs B-5dim,

3 filas Bs Bx-7th, 3 filas Bs Bélgica 1, 3 filas Bs Bélgica 2, Usuario 1~4

Modos de bajo libre

Menor 3rd, Bajan, Fifth, Norte de Europa, Finlandés, Bélgica1, Bélgica2, Kravtsov, Moschino1, Moschino2, Usuario 1~4 Sistema de flujo de aire natural

de fuelle

combinado con la tecnología avanzada "Comportamiento dinámico del fuelle" para gestionar el comportamiento del fuelle

Curvas del fuelle

Estándar, Ligero, Pesado, Fijo Bajo, Fijo Medio, Fijo Alto

Fuente de sonido

Polifonía máxima 256 voces.

Tipos de acordeón : 32 tipos de acordeón, cada uno incluye:

– Registros de la mano derecha: 14 registros de acordeón (7×2), 14 registros de orquesta 1 (7×2), 14 registros de orquesta 2 (7×2).

– Registros de la mano izquierda: 10 registros de bajo y acorde (5×2), 10 registros de bajo libre 10 registros de bajo de orquesta (5×2), 10 registros de acorde de orquesta (5×2), 10 registros de bajo libre de orquesta (5×2), 9 conjuntos de batería.

Grabaciones de lengüetas

: 7 de acordeón, 5 de bajo y acorde, 5 de bajo libre.

Desafinación de lengüetas:

Microafinación, programable para cada lengüeta de cada registro.

Expansión de forma de onda:

600 MB, área interna dinámica para cargar nuevos sonidos.

Sonidos orquestales

Mano derecha

109 para orquesta 1 y 2: 14 (7×2) seleccionables en tiempo real, los demás seleccionables a través del menú, 109 sonidos de armonía

Mano izquierda

109 para bajo orquestal, acorde orquestal, bajo libre orquestal y acorde de bajo libre orquestal:

10 seleccionables en tiempo real, los demás seleccionables a través del menú

Conjuntos de batería

9 Conjuntos de batería

Programas de usuario

Configuraciones específicas para canciones o géneros

140 memorias, 10 bancos de programas de usuario x 14 registros (7×2)

Efectos

Reverberación, coro

Reverberación: 8 tipos, coro: 8 tipos

MFX 1 y 2

32 multiefectos para orquesta 1 y orquesta 2 (procesadores separados)

Ecualizador

EQ de 4 bandas para altavoces internos, EQ de 4 bandas para salida izquierda y derecha

Simulación de cassotto

Programable para cada lengüeta

Modos de funcionamiento

Modos de teclado para la mano derecha

Capa, Zona, Alto, Bajo

Voces de acordes de acordeón

3 tipos: Acordeón, 3-5, 1-5

Voces de acordes de orquesta

10 tipos: Modo1, Modo2, Modo3, Modo 4, Modo 5, Modo1-2, Modo1-3, Modo2-3, Ciclo,

Aleatorio

Función de armonía

4 combinaciones: Simple, Acorde, Octava arriba, Octava abajo

Bajo y acorde con percusión

Sonidos de batería/percusión programables para Bajo/Orquesta Bajo: 2 filas, Acorde/Orquesta

Acorde: 4 filas

Reproductor de audio y grabación de audio

Reproducción de archivos WAV desde una tarjeta micro-SD, grabación de archivos WAV en una tarjeta SD

Otros

Pantalla

LCD TFT a color, 2,2", 240 x 320 píxeles

Potencia nominal de salida / Altavoces

2 x 20 W / 2 x 8 cm (rango completo)

Fuente de alimentación

Adaptador de CA Entrada 100~240V, 1,5A, 50~60Hz, Salida 12,6V= 3A, Batería recargable de iones de litio (7,4V-10000mAh)

Duración esperada de la batería en uso continuo: 9 horas (altavoces encendidos), 12 horas (altavoces apagados)

Conectores integrados

Conectores de SALIDA L/Mono (Agudos), R/Mono (Graves): tipo jack de 1/4",

Conector PHONES: tipo jack miniatura estéreo de 3,5 mm, Conectores MIDI IN y MIDI OUT

Puerto para tarjeta SD, Puerto USB COMPUTER (compatible con USB Hi-Speed ??MIDI),

Conector DC IN

Dimensiones y peso

Dimensiones Tipo piano: 460 (ancho) x 260 (profundidad) x 435 (alto) mm,

Tipo botón: 400 (ancho) x 250 (profundidad) x 415 (alto) mm

Peso (sin incluir correa ni adaptador de CA)

Tipo piano: 9 kg (incluida la batería), Tipo botón: 8,5 kg (incluida la batería)